

PAISAJES TRANSFORMADOS

“¿De qué manera puedo hablar concretamente de la naturaleza y mostrar cierto aprecio por lo que representa? El hecho es que venimos de la naturaleza y que debemos comprender lo que es, de modo que no la dañemos, dañándonos a nosotros mismos en última instancia. Es importante mostrar cierta veneración por lo que es la naturaleza porque estamos vinculados a ella y si destruimos la naturaleza nos destruimos a nosotros mismos. Creo que es una actitud filosófica fundamental cuando se observa el mundo”. Edward Burtynsky.

La naturaleza es un nuevo territorio cultural, contribuye a la fabricación de nuevas formas de lenguaje, con mezcla de términos, en ocasiones no muy claros en su uso cotidiano: “eco-cultura”, land art, landscape, “turismo cultural”, “turismo de naturaleza”, parques naturales, biodiversidad, ordenación del territorio, patrimonio histórico, patrimonio artístico y cultural, que se unen al de desarrollo sostenible ya que la intención de esta serie es hacerle volver los ojos al hombre hacia el orden natural y apartarle de los riesgos de la vida urbana para que propicie la aproximación al paisaje. O dicho de otra manera por Walter de María: *“La tierra (o el terreno) está ahí no solo para ser contemplada, sino para que se reflexione sobre ella”.*

A pesar de los indiscutibles avances médicos, los datos corroboran que a escala planetaria no tenemos más salud sino menos. Y son las nuevas enfermedades de origen ambiental las que resultan más alarmantes: dioxinas en los alimentos, el agujero del ozono, vacas locas, alergias, gripe aviar y porcina... Alrededor del 40 % de los gases responsables del cambio climático se emiten en actividades que se desarrollan en ciudades: transporte urbano, calefacciones, aires acondicionados y la mala iluminación son algunos de estos factores. Contemplar el aire contaminado como la fuente principal de la incidencia de las patologías pulmonares no es más que aceptar las evidencias. La OMS estima en tres millones los muertos a causa de los factores ambientales.

Actualmente, las ciudades con mayor población del planeta se encuentran en gran parte, en los países en vías de desarrollo que están viviendo sus procesos de industrialización a pasos agigantados y en los que este crecimiento ultra rápido, no ayuda a establecer una gestión eficaz de la nueva población. Son conocidos los problemas de organización y gestión que padecen megalópolis como Bombay, Calcuta o México DC. Es urgente favorecer el modelo de ciudad compacta e impulsar el crecimiento en torno a núcleos urbanos ya existentes para corregir la dispersión urbanística y consolidar ciudades y pueblos de calidad siendo insostenibles los modelos que multiplican nuevos núcleos urbanos.

El crecimiento inmobiliario/urbanístico indiscriminado que ha regido en el país durante el último decenio es incompatible con cualquier estrategia energética/climática racional. Es necesario recuperar modelos y lógicas urbanas estructuralmente sostenibles: ciudades compactas y “próximas”. Según Francisco Mangado, premio Nacional de Arquitectura 2009, *“una arquitectura inteligente debe ser consciente del medio que le rodea y se puede hacer algo importante e impactante con medios y materiales modestos . Ese es primer compromiso ético con la sostenibilidad”.*